

PROGETTO DIDATTICO

A.S. 2015/2016

NOME del progetto: ENTRO NEL FILM

TIPOLOGIA del progetto:

Laboratorio con ore di insegnamento aggiuntive	■
Laboratorio Curricolare	■
Laboratorio con ore di non insegnamento aggiuntive	■

OBIETTIVI SPECIFICI

0

- Far nascere e coltivare nei bambini e nelle bambine il piacere per il cinema e la sua storia attraverso la conoscenza di trucchi ed effetti speciali dai più antichi a quelli dell'era digitale, favorendo un avvicinamento consapevole e non-passivo ai nuovi media;
- Educare all'ascolto;
- Potenziare l'esperienza dell'osservazione dell'immaginario personale e creativo;
- Favorire la scoperta di tecniche, anche molto semplici, di utilizzo di attrezzi per la produzione di audiovisivi;
- Potenziare le capacità osservative ed espressive;
- Motivare al confronto nel corso di attività di laboratorio, stimolare ad esprimere propri punti di vista e a considerare punti di vista diversi in vista di una produzione collettiva o di gruppo;
- Acquisizione di **competenze tecniche essenziali** da poter utilizzare e sviluppare per la propria creatività anche al di fuori dell'ambiente scolastico;
- Stimolare l'approfondimento consapevole di tecniche creative e comunicative;
- Motivare alla conoscenza e alla valorizzazione del linguaggio artistico;

- Motivare all'osservazione;
- Promuovere l'acquisizione di capacità comunicative e di abilità tecniche (rapporto contenuto-media);
- Promuovere la conoscenza del processo di ideazione di un prodotto audiovisivo;
- Favorire la conoscenza delle tecniche e delle modalità con cui vengono realizzati prodotti della TV, del cinema e anche dei videogiochi;
- Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.

DESCRIZIONE DEGLI ASPETTI ESSENZIALI DIDATTICO-ORGANIZZATIVI

- Avviamento alla conoscenza del cinema attraverso la storia delle sue tecniche e dei suoi trucchi (approfondimenti, rielaborazioni, dallo storyboard al prodotto finale);
- Attività per incrementare l'uso corretto, consapevole e non passivo delle “nuove tecnologie”;
- Attuazione del laboratorio di progettazione e di costruzione di un modellino scenografico per le sperimentazioni più semplici finalizzate al chromakey;
- Progettazione e allestimento di un “Angolo del video teatro” dove saranno effettuate semplici sperimentazioni di recitazione che saranno poi rielaborate al computer;
- Utilizzo del laboratorio di informatica dove saranno utilizzati software liberi e già inclusi nel sistema operativo in dotazione alla scuola;
- Prove di recitazione;
- Mostra finale dei momenti più significativi dell'attività di laboratorio;
- Proiezione di fine anno come momento conclusivo del progetto e di presentazione pubblica del prodotto finale.

COMPONENTI CHE LO HANNO PROPOSTO:

Studenti	<input type="checkbox"/>
Genitori	<input type="checkbox"/>
Docenti	<input checked="" type="checkbox"/>
Capo d'Istituto	<input type="checkbox"/>

ORGANIZZAZIONE IN ORARIO CURRICULARE

Tempi di attuazione: dal 15 Ottobre 2015 al 6 giugno 2016 per un totale di:

- n. 14 ore curricolari di insegnamento classe 3^a C
- n. 14 ore curricolari di insegnamento classe 4^a D

ORGANIZZAZIONE IN ORE AGGIUNTIVE

- *Classi 3^A e 3^B:* n. 14 ore curricolari **per classe** da effettuare nel corso del 2° quadrimestre
- Classe 2^A:* n. 14 ore curricolari da effettuare nel corso del 1° quadrimestre

Risorse utilizzate:

Docenti interni

n° 4 per n° 2 ore curricolari settimanali

Esperti esterni n° _____ per n° _____ ore curricolari

n° _____ per n° _____ ore aggiuntive

Esperti interni n° ____1____ per n° ____28____ ore curricolari

E n° ____42____ ore aggiuntive + 10 h per elaborazione prodotti finali

Personale A.T.A. n° _____ per n° _____ ore curricolari

2

- Alunni coinvolti:*
- Singola classe
 - Più classi
 - Tutte le classi della scuola primaria
 - Intero istituto
 - Gruppi di livello
 - provenienti: da una classe
 - da più classi

Specificare la classe o le classi di provenienza ed il numero degli studenti coinvolti classe per classe:

Classe	Sezione	N. alunni	Sezione	N. alunni	Sezione	N. alunni
SECONDA	A					
TERZA	A		B		C	
QUARTA	D					

DOCENTI COINVOLTI IN ORARIO CURRICULARE DI INSEGNAMENTO

n.	Nominativo	Disciplina insegnata	Compiti svolti	Carico orario
1	Greco Massimo	Italiano, Inglese, Storia, Arte e Tecnologia	Vedi tabella "Classi coinvolte"	52
2				
3				
4				

CLASSI COINVOLTE

3

n.	CLASSE	SEZIONE	Attività svolta
1	2	A	<p>Visualizzazione di documenti e prodotti realizzati da altre scuole in materia di effetti speciali</p> <p>Allestimento presso aula di musica (attualmente utilizzata per video proiezioni e LIM) di angolo scenografico con pannelli monocromatici per esperimenti di recitazione in ambiente monocromatico.</p> <p>Realizzazione di Modellino di cartone per la sperimentazione del chromakey e semplici tecniche di ripresa con video camera e fotocamera. Sperimentazione al computer di semplici effetti chromakey sul materiale prodotto presso il laboratorio di informatica.</p>
3	3	A B C	<p>Visualizzazione di documenti e prodotti realizzati da altre scuole in materia di effetti speciali</p> <p>Allestimento presso aula di musica (attualmente utilizzata per video proiezioni e LIM) di angolo scenografico con pannelli monocromatici per esperimenti di recitazione in ambiente monocromatico.</p> <p>Realizzazione di Modellino di cartone per la sperimentazione del chromakey e semplici tecniche di ripresa con video camera e fotocamera. Sperimentazione al computer di semplici effetti chromakey sul materiale prodotto presso il laboratorio di informatica.</p> <p>La cl. 3 C svolgerà il percorso in orario curriculare NON aggiuntivo</p>
1	4	D	<p>Stesso percorso in orario curriculare NON aggiuntivo</p>

METODOLOGIA

- Lezioni n° ore 4
- Lavori di gruppo n° ore 4
- Conferenze n° ore
- Attività esterne
(visite guidate, escursioni ecc...) n° ore
- Attività di laboratorio n° ore 6
- Altro n° ore

specificare : _____

COLLABORAZIONI ESTERNE

<input type="checkbox"/>	Enti pubblici (specificare il nome)	
<input type="checkbox"/>	Enti privati (specificare il nome)	
<input type="checkbox"/>	Liberi professionisti (specificare il nome e la qualifica)	
<input type="checkbox"/>	Cooperative di servizi (precisare)	
<input type="checkbox"/>	Altro (precisare)	

FASI OPERATIVE

- *INIZIALE*
 - Rilevazione delle risorse disponibili e dei vincoli che condizionano le scelte e le decisioni progettuali.
 - Esplicitazione degli intenti operativi alla luce delle disponibilità rilevate.
 - Comunicazioni alle famiglie per illustrazione del Progetto
 - Stesura del progetto ENTRO NEL FILM

- **INTERMEDIA**
- *La realizzazione del prodotto finale attraverso il montaggio definitivo e la verifica con eventuale installazione di Windows Movie Maker su tutti i computer del laboratorio di informatica richiederanno un numero di ore aggiuntive al di fuori delle attività di laboratorio e didattiche quantificate per un totale di 10h.*
- Gli esiti della Contrattazione integrativa di Istituto daranno l'avvio alle attività programmate in orario aggiuntivo. La possibilità di acquisire il materiale di facile consumo consentirà la piena attuazione dei contenuti stabiliti. Qualora le risorse finanziarie disponibili siano insufficienti rispetto agli obiettivi programmati essi saranno ridotti, modificati o annullati.
- **FINALE**
Nei mesi di maggio e giugno 2015 si attueranno le manifestazioni pubbliche connesse alle attività programmate: Proiezione dei documenti realizzati dalle classi coinvolte. La verifica e la valutazione conclusiva saranno utilizzate per la riconferma del progetto per il successivo anno scolastico.

MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI

- Materiale di facile consumo
- Fotocamera Digitale
- Registratore
- Microfono
- Videocamera
- Lim
- Televisore
- Personal computer
- Fonti orali (testimonianze)
- Fonti scritte e/o iconografiche (documenti)
- Fonti materiali (resti)
- Altro (precisare)_____

FORME DI DOCUMENTAZIONE FINALE

- TESTO DELLE CONFERENZE
 - AUDIOVISIVO
 - DISPENSE
 - OPUSCOLO
 - GIORNALINO
 - MANUFATTO
 - RAPPRESENTAZIONE
 - ALTRO (precisare) _____
-

VERIFICA

Tempi

Le verifiche previste saranno:

in itinere finali

Strumenti

Gli strumenti con cui si intende realizzare il controllo saranno:

- | | | |
|---|--|--|
| • Questionari | <input type="checkbox"/> sì | <input checked="" type="checkbox"/> no |
| • Elaborati collettivi | <input checked="" type="checkbox"/> sì | <input type="checkbox"/> no |
| • Lavori individuali | <input type="checkbox"/> sì | <input checked="" type="checkbox"/> no |
| • Relazioni scritte | <input type="checkbox"/> sì | <input checked="" type="checkbox"/> no |
| • Relazioni orali | <input checked="" type="checkbox"/> sì | <input type="checkbox"/> no |
| • Dibattiti interattivi | <input type="checkbox"/> sì | <input checked="" type="checkbox"/> no |
| • Griglie di osservazione comportamentale | <input type="checkbox"/> sì | <input checked="" type="checkbox"/> no |
| • Osservazione diretta | <input checked="" type="checkbox"/> sì | <input type="checkbox"/> no |
| • Analisi dei prodotti finali | <input checked="" type="checkbox"/> sì | <input type="checkbox"/> no |
| • Altro (Precisare) | | |

DOCUMENTAZIONE

Gli elaborati da produrre saranno:

- in possesso dei singoli alunni (specificare):
 - **racconti, disegni, audiovisivi**
 - agli atti della scuola (specificare):
 - **disegni, audiovisivi e relazione dell'insegnante responsabile del progetto che terrà conto delle valutazioni complessive del percorso**
 - altro (specificare)
-
-

VALUTAZIONE DEI RISULTATI

L'efficacia del lavoro da svolgere terrà conto dei seguenti indicatori, che verranno analizzati in fase di valutazione conclusiva del progetto:

1. **Reazioni ed atteggiamenti degli alunni** relativi:

- alle tematiche trattate
- ai rapporti con i compagni
- ai rapporti con gli insegnanti
- alle conoscenze nuove acquisite

2. **Reazioni ed atteggiamenti degli insegnanti** relativi ai rapporti con:

- il Capo d'Istituto
- gli altri docenti
- gli allievi
- i genitori
- il territorio

3. **Reazioni ed atteggiamenti degli insegnanti** relativi:

- alla scelta dei contenuti
- alla scelta della metodologia

7

RISORSE E COSTI

Per la realizzazione del progetto si richiede un finanziamento di € _____

Spesa prevista

- Materiale di facile consumo €
 - Proposta di acquisto di videocamera digitale..... €
 - Ore aggiuntive dei docenti per attività di insegnamento €
 - Ore aggiuntive dei docenti per attività funzionali all'insegnamento €
 - Ore aggiuntive ATA (collaboratori scolastici) €
- TOTALE** €

A corredo del presente atto si allega:

1. Elenco preciso del materiale da acquistare e da preventivare (in fase di compilazione)
2. Presentazione e storia del progetto corredata da immagini e file video in cartaceo e su USB mem. St.

Il Responsabile del progetto

Massimo Greco